

बी.ए.भाग-३ मराठी वाङ्मय
सत्र ५ वे

- १) मिरासदारी - द.मा.मिरासदार, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे
- २) साहित्य विचार - संपादक, दत्तात्रय पुंडे, स्नेहल तावरे, स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे
 - २) प्रकरण १ - साहित्याचे स्वरूप
 - २) प्रकरण २ - साहित्याचे प्रयोजन
 - ३) प्रकरण ३ - साहित्याची निर्मितीप्रक्रिया

संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठ, अमरावती

बी.ए.भाग-३ मराठी वाङ्मय
सत्र ६ वे

॥ गुण विभागणी ॥

एकूण गुण ० १००
लेखी गुण ० ८०
अंतर्गत मूल्यमापन ० २०
वेळ - ३ तास

अभ्यासक्रमासाठी नेमलेले ग्रंथ -

- १) एक होता कार्दर ० अनुवाद - वीणा गवाणकर, राजहंस प्रकाशन, पुणे.
- २) भाषाविज्ञान परिचय - संपादक ० डॉ.मालशे, डॉ. पुंडे, डॉ.अंजली सोमण, पद्मगंधा प्रकाशन, पुणे.
 - १) प्रकरण १ - भाषेचे स्वरूप आणि उपयोग
 - २) प्रकरण २ - स्वनविज्ञान
 - ३) प्रकरण ३ - स्वनिम विचार

अ) एक होता कार्दर	४८ गुण
ब) भाषाविज्ञान परिचय	३२ गुण

	८० गुण

प्रश्ननिहाय गुण विभागणी

प्रश्न ० १ संदर्भासह स्पष्टीकरण	- ०८ गुण
• एक होता कार्दर यावर प्रत्येकी चार गुणांचे दोन संदर्भ विचारले जातील.	
प्रश्न ० २ एक होता कार्दर यावर एक दीर्घोत्तरी प्रश्न विचारला जाईल.	- १६ गुण
प्रश्न ० ३ एक होता कार्दर यावर प्रत्येकी आठ गुणांचे दोन लघुत्तरी प्रश्न विचारले जातील.	- १६ गुण
प्रश्न ० ४ भाषाविज्ञान परिचय यावर एक दीर्घोत्तरी प्रश्न विचारला जाईल.	- १६ गुण
प्रश्न ० ५ भाषाविज्ञान परिचय यावर एक लघुत्तरी प्रश्न विचारला जाईल.	- ०८ गुण
प्रश्न ० ६ वस्तुनिष्ठ बहुपर्यायी प्रश्न	- १६ गुण
(उपरोक्त एक होता कार्दर व भाषाविज्ञान परिचय यावर आधारित प्रत्येकी एक गुण असे १६ वस्तुनिष्ठ बहुपर्यायी प्रश्न असतील.)	

अंतर्गत मूल्यमापन :

एकूण २० गुणांची अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षा राहिल त्याची गुण विभागणी खालीलप्रमाणे	
१) गृहपाठ	० १० गुण
२) मौखिक परीक्षा	० १० गुण

लेखी परीक्षा व अंतर्गत मूल्यमापन या दोन्ही परीक्षांमध्ये स्वतंत्रपणे उत्तीर्ण होणे आवश्यक राहिल. त्यासाठी किमान गुण खालीलप्रमाणे आवश्यक असतील.

- लेखी परीक्षा ० ८० पैकी ३२ गुण आवश्यक
- अंतर्गत मूल्यमापन -- २० पैकी ०८ गुण आवश्यक

- सूचना : १) गृहपाठ हा पाठ्यपुस्तकांव्यतिरिक्त अन्य कोणत्याही साहित्यिक, सामाजिक, सांस्कृतिक, समाज वास्तव वा समस्यांवर आधारित असावा. यामध्ये परिसरातील साहित्यिकाची मुलाखत घेऊन त्याचे शब्दांकन करणे, परिसरातील लोककलांची माहिती व विशेष नोंदवणे, परिसरातील म्हणी-वाक्यप्रचार यांचे संकलन करून विशेष नोंदवणे, लोकगीते, लोककथा यांचे संकलन करणे. ग्रामीण साहित्य, दलित साहित्य, स्त्रीवादी साहित्य इ. वर टिपण तयार करणे. परिसरातील वाङ्मयीन चळवळी, परिसराचा सांस्कृतिक वारसा यावर टिपण तयार करणे. परिसराच्या भाषेचे विशेष नोंदवणे. वाङ्मयीन व्यक्तिमत्त्वांचे चित्रण करणे. सांस्कृतिक कार्यक्रमांचे वृत्तांकन करणे. हस्तलिखिताचे मुद्रितशोधन करणे. लोकसंस्कृतीची माहिती नोंदवणे इ. बाबींचा समावेश असेल.
- २) गृहपाठावर आधारित मौखिक परीक्षा घेण्यात यावी.

बी.ए.भाग-३ मराठी वाङ्मय
सत्र ६ वे

- १) एक होता कार्दर - वीना गवाणकर, राजहंस प्रकाशन, पुणे
- २) भाषाविज्ञान परिचर - संपादक, डॉ. मालशे, डॉ. पुंडे, डॉ.अंजली सोमण, पद्मगंधा प्रकाशन, पुणे
- १) प्रकरण १ - भाषेचे स्वरूप आणि उपयोग
- २) प्रकरण २ - स्वयविज्ञान
- ३) प्रकरण ३ - स्वनिम विचार

Appendix-C

बी.ए.तृतीय वर्ष (अनिवार्य हिन्दी)

षष्ठ सत्र

कुल अंक ० १००

लिखित परीक्षा ० ८०

आंतरिक मूल्यांकन -२०

नियोजित पाठ्यपुस्तक **काव्यादर्श** राघव पब्लिशर्स, नागपूर यह पुस्तक अध्ययन तथा अध्यापन के लिए निर्धारित की गई है संपूर्ण पाठ्यक्रम पाँच इकाइयों में विभाजित है

प्रथम इकाई – गद्य विभाग (७ से १२ पाठ)

द्वितीय इकाई पद्य विभाग (७ से १२ कविताएँ)

तृतीय इकाई – प्रयोजनमूलक हिंदी - अर्थ, परिभाषा, स्वरूप, व्याप्ति, एवं विशेषताएँ

पत्राचार - अर्थ, स्वरूप, विशेषताएँ

व्यावसायिक पत्र

चतुर्थ इकाई - निबंध - सामाजिक, पर्यावरण, वैचारिक, मीडिया, साहित्यिक निबंध पूछे जायेंगे,

हिंदी की संवैधानिक स्थिति.

पंचम इकाई - सम्पूर्ण पाठ्यक्रम से वस्तुनिष्ठ / अतिलघुत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे

बी.ए.तृतीय वर्ष (अनिवार्य हिन्दी)

अंक विभाजन एवं प्रश्नपत्र का स्वरूप (षष्ठ सत्र)

समय – ३ घंटे

पूर्णांक – ८०

प्रश्न क्र.१ अ) दीर्घोत्तरी प्रश्न (एक) प्रथम इकाई से (1x 8 = 8 अंक)

आ) लघुत्तरी प्रश्न (दो) प्रथम इकाई से (2x 4 = 08 अंक)

प्रश्न क्र.२ दो कविताओं का केंद्रीय भाव द्वितीय इकाई से (2x 8 = 16 अंक)

प्रश्न क्र.३ तृतीय इकाई से दो दीर्घोत्तरी प्रश्न (2x 8 = 16 अंक)

प्रश्न क्र.४ चतुर्थ इकाई से दो दीर्घोत्तरी प्रश्न (2x 8 = 16 अंक)

प्रश्न क्र.५ संपूर्ण पाठ्यक्रम से (वस्तुनिष्ठ / अतिलघुत्तरी) १६ प्रश्न पूछे जायेंगे प्रत्येक प्रश्न के लिए एक अंक होगा (1x16 = 16 अंक)

सूचना – १) इकाई एक, दो, तीन एवं चार से सभी प्रश्न विकल्प के साथ पूछे जायेंगे

२) इकाई एक से जिन पाठों से दीर्घोत्तरी प्रश्न पूछे जायेंगे, उनसे लघुत्तरी प्रश्न न पूछे जाए

आंतरिक मूल्यांकन – २० अंक

१) किसी एक जनसंचार माध्यम पर वृत्तांत लेखन १० अंक

२) विभागीय गतिविधियों में सहभागिता - ०५ अंक

३) भित्तिपत्रक की निर्मिती ० ०५ अंक